

TEATRO NECESSARIO

"CLOWN IN LIBERTA"

di e con Leonardo Adorni, Jacopo Maria Bianchini, Alessandro Mori



Concerto continuamente interrotto dalle divagazioni comiche dei musicisti o spettacolo di clownerie ben supportato dalla musica?

Tre clown si ritrovano senza capocomico... -Che fare? - Innanzitutto cercare un pubblico. - Poi? - Farlo divertire, stupire... - Ed infine? - Abbracciarlo, baciarlo, conquistarlo.

Spettacolo con il quale amiamo lavorare specialmente in strada ma non solo, in cui le piu' disparate arti circensi si sovrappongono e si integrano nel segno della musica, della clownerie e dell'improvvisazione tipica del teatro di strada. L'associazione culturale Teatro Necessario nasce a Colorno (PR) nel 2001. Nasce in strada, vuoi perche' un teatro non c'era, vuoi perche' fu il teatro fatto in strada a far muovere i primi passi ai suoi componenti. Importante la collaborazione dal 2000 ad oggi con il Teatro Telaio di Brescia, per l'allestimento di spettacoli di teatro ragazzi. Da sempre affascinati dalla poetica e dalle atmosfere del Nouveau Cirque d'oltralpe, nel 2003 nasce "Clown in Liberta'", spettacolo di musica e clownerie che conquista il pubblico di piazze e teatri; vincitore del Premio Otello Sarzi Nuove Figure del Teatro 2004, al festival internazionale I Teatri del Mondo di Porto Sant' Elpidio (AP), del Festival Cabaret Emergente 2005 al Teatro Storchi di Modena, del Festival Arts de Carrer a La Merce' '05 di Barcellona.