

## **SGRALAB!!! CLOWN - " LA PULCE "**

di e con Francesco Zamboni, regia di Maurizio Accattato

*"Direttamente dal sottoscala sociale, un clown che punta in alto e una pulce che punta il clown, inciampati al centro dell'attenzione, improvvisano uno spettacolo sensazionale."*



*Troppo minimalismo, lucido surrealismo e versi vari impiastrano un'altrimenti elegante pantomima, in nome del divertimento. Speriamo in bene. Sgrlab e' ancora un giovanotto, e forse per questo non si deve essere ancora trovato, visto che ogni scenografia ed ogni personaggio che monta per il suo spettacolo lo lascia sempre dopo un paio di scene! Cercando per trovare una forma che liberi e non limiti il buon clown, lo spettacolo salta fuori sempre diverso e rinnovato. Piu' simile a una fuga di energia che a una sapiente rappresentazione, conserva lo slancio e lo stupore della prima volta, quando la bellezza si*

*presenta ancora nella sua forma grezza. Lo spettacolo e' stato una delle rivelazioni del Milano Clown Festival 2006.*

*Francesco Zamboni, giovane talento appena uscito dalla Scuola di Arti Circensi e Teatrali, e' considerato da chi se ne intende uno dei piu' promettenti mimi-clown in circolazione.*